

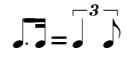
# Mačka

Mihael Lajlar

Oči postajajo pretežke,  
tačke ne ubogajo lastnika.  
Okenska polica ali tepih - postelja  
in dlaka poležana od dotika.  
Težka glava je do mehkega umita,  
pod glavo tačke za blazino.  
V teh toplih sanjah ni nikogar,  
ki bi zmotil to tišino.


Včasih, ko je dan predolg  
in noč precej prekratka,  
zamižim in tiho upam,  
da se zbudim kot mačka.

Matevž Goršič

♩ = 96 

E<sub>b</sub> E<sub>b</sub>(b<sup>6</sup>) E<sub>b</sub><sup>6</sup> E<sub>b</sub>(b<sup>6</sup>) E<sub>b</sub> E<sub>b</sub>(b<sup>6</sup>)

Klavir



*And.* *And.* *simile*

4

I

II

III

O - či po - sta - ja - jo pre - tež - ke, ta - čke ne u - bo - ga jo last -

O - či po - sta - ja - jo pre - tež - ke, ta - čke ne u - bo - ga jo last -

E<sub>b</sub> E<sub>b</sub>(b<sup>6</sup>) E<sub>b</sub> E<sub>b</sub>(b<sup>6</sup>) E<sub>b</sub><sup>6</sup> E<sub>b</sub>(b<sup>6</sup>)



7

- ni - ka... O - ken-ska po-li - ca a - li

- ni - ka... O - ken-ska po-li - ca a - li

E $\flat$  E $\flat$ (b6) E $\flat$  E $\flat$ (b6) E $\flat$  E $\flat$ /D

10

te - pih- po - stel - ja... in dla-ka po - le-ža-na

te - pih- po - stel - ja... in dla-ka po - le-ža-na

Cm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup>/B $\flat$  A $\flat$  A $\flat$ (b6) A $\flat$ 6 A $\flat$ (b6) Fm<sup>9</sup> E $\flat$ <sup>9</sup>/G

14

od do - ti - ka... od do - ti - ka...

A $\flat$ maj<sup>9</sup> B $\flat$  E $\flat$  B<sup>7</sup>/D $\sharp$  E $\flat$  B<sup>7</sup>/D $\sharp$

17

Tež-ka gla - va je do meh - ke - ga u-mi - ta, pod gla - vo tač - ke za bla - zi -

Tež-ka gla - va je do meh - ke - ga u-mi - ta, pod gla - vo tač - ke za bla - zi -

E<sub>b</sub> E<sub>b</sub>(b6) E<sub>b</sub>6 E<sub>b</sub>(b6) E<sub>b</sub> E<sub>b</sub>(b6)

20

- no. V teh to-plih san - jah ni ni-ko - gar, ki bi zmo-til to ti-

- no. V teh to-plih san - jah ni ni-ko - gar, ki bi zmo-til to ti-

E<sub>b</sub> E<sub>b</sub>(b6) E<sub>b</sub> B<sub>b</sub>/D Cm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup>/B<sub>b</sub>

23

ši - no. Vča - sih, ko je dan pre

ši - no. Vča - sih, ko je dan pre

A<sub>b</sub> A<sub>b</sub>(b6) A<sub>b</sub>6 A<sub>b</sub>(b6) E<sub>b</sub> B<sub>b</sub>